

BEVRIJDINGSconcert NIJMEGEN 21 SEPT 2024

Symfonieorkest Nijmegen

o.l.v. Peter Bogaert

m.m.v. Esther Kuiper, mezzosopraan

Concertgebouw De Vereniging



**UNIEK concert
MET BEELD EN MUZIEK**



BEVRIJDINGSconcert

DATUM: 21 SEPTEMBER 2024

TIJD: 19.30 UUR ZAAL OPEN, AANVANG 20.15 UUR

LOCATIE: DE VEREENIGING, NIJMEGEN

GRATIS ENTREE: RESERVEREN NOODZAKELIJK
(zie achterzijde voor meer informatie)

PROGRAMMA

• **Wilhelmus**

Gezamenlijk, eerste en zesde couplet

• **Toespraak Maarten de Wit**

Voorzitter stedelijk 4 en 5 mei comité

• **Little Suite**

Witold Lutoslawski (1913-1994)

Fujarka (Fife)

Hurra Polka

Piosenka (Song)

Taniec (Dance)

• **Sea Pictures opus 37 voor alt(zang) en orkest**

Sir Edward Elgar (1857-1934)

Soliste: Esther Kuiper

Sea Slumber-Song

In Haven (Capri)

Sabbath Morning at Sea

Where Corals Lie

The Swimmer



Symfonieorkest Nijmegen. Foto: Mike Wiering.

PAUZE

• **Presentatie Emeritus Hoogleraar Hans Bak**

Van Nijmegen in 1944 naar Bergen-Belsen
in 1945, over het werk van de Canadese
kunstenaar Alex Colville

• **Tracing Colville**

Dean Burry (geboren 1972)

Deel 3. Nijmegen, November 1944

Deel 4. Bergen-Belsen, April 1945

• **Variations on America**

Charles Ives (1874-1954)



Dean Burry.

Op 20 september 1944 werd Nijmegen bevrijd van de Duitse bezetting. 80 jaar later herdenken we de bevrijding, maar denken we ook terug aan het verdriet. Daarvoor organiseert het Nijmeegse 4en5 mei-comité samen met het SymfonieOrkest Nijmegen en emeritus hoogleraar Hans Bak, een Bevrijdingsconcert in Concertgebouw De Vereniging. Hiervoor hebben we een programma samengesteld met als thema: *Muziek uit de landen van onze bevrijders uit de Verenigde Staten, Groot-Brittannië, Canada en Polen*. Heel bijzonder hierbij is het werk van de Canadese componist Dean Burry; dit betreft twee delen uit zijn compositie *Tracing Colville*, de delen Nijmegen 1944 en Bergen-Belsen 1945.



Kunstenaar Alex Colville.
Foto: McCaughey, Hugh H.



Alex Colville, *The Nijmegen Bridge, Holland*, CWM 19710261-2094
Beaverbrook Collection of War Art, Canadian War Museum.

Alex Colville

Alex Colville was een kunstenaar die indertijd met de Canadese troepen meereisde en in beeld verslag deed van de inzet en ervaringen van de Canadese soldaten. Die namen vanaf november 1944 tot maart 1945 de posities van de Britse troepen over en betrokken stellingen ten oosten van Nijmegen en Groesbeek. In tientallen tekeningen en schilderijen legde hij de voortgaande oorlogssituatie in Nijmegen en omgeving vast en trok daarna met het Canadese leger mee tot in het kamp Bergen-Belsen. Het werk van Colville geniet in Canada nog altijd waardering.

Uniek: Colville in beeld èn muziek

Colville's indringende beelden uit Nijmegen en Bergen-Belsen indertijd hebben de jonge Canadese componist Dean Burry geïnspireerd tot een compositie in vier delen (*Tracing Colville*). Twee daarvan, de delen 3 (Nijmegen) en 4 (Bergen-Belsen), voert het Symfonieorkest Nijmegen op 21 september uit. Het wordt een unieke ervaring omdat het concert de beelden van Colville uit die tijd ondersteunt. Zo worden de concertgangers meegevoerd op een indrukwekkende zintuiglijke reis.

Voorafgaand aan de uitvoering van die muziek en als onderdeel van het concert, zal Professor Hans Bak een korte presentatie verzorgen over het werk van Colville. Ook zal de componist Dean Burry zelf aanwezig zijn.



DE KAARTEN VOOR DIT CONCERT KUNT U VERKRIJGEN:

- 1) via de website van Concertgebouw De Vereeniging, of
- 2) door ze op te halen bij de kassa van De Vereeniging, of
- 3) door de kaarten telefonisch te bestellen

De servicekosten per kaart bedragen € 1,50

Indien u de kaarten thuisgestuurd zou willen hebben, komen daar echter nog verzendkosten bij.

1) Kaarten reserveren via de website

Hiervoor heeft u een account nodig. Als u dit nog niet hebt, dan kunt u dat gratis aanmaken tijdens het bestelproces.

Stap 1. Ga naar de website van Concertgebouw De Vereeniging: www.sedv.nl.

Stap 2. Activeer de zoekbalk door op het vergrootglas in de zoekbalk te klikken.

Stap 3. Vul daarna de zoekterm "Bevrijdingsconcert" in.

Stap 4. Bestel uw kaarten (maximaal 2 kaarten, kosten € 1,50 per kaart) en reken af.

2) Kaarten bestellen via de kassa

De kassa van De Vereeniging is vanaf 14 augustus geopend, van woensdag t/m zaterdag, (let op: de kassa is echter gesloten op zaterdag 17 augustus). De openingstijden van de kassa zijn van 11:00 tot 15:00 uur.

3) Kaarten telefonisch bestellen

Rolstoelplaatsen kunt u ook telefonisch reserveren (024-3221100). Hetzelfde telefoonnummer kan ook gebruikt worden door mensen die liever telefonisch reserveren.

Foto's voorzijde: Collectie Regionaal Archief Nijmegen

Dit concert is onderdeel van het Regioprogramma 80 jaar Vrijheid en is mede mogelijk gemaakt door financiële bijdragen van:



IN DE VOETSPOREN VAN ALEX COLVILLE - in beeld en muziek

Op zaterdag 14 september presenteren Hans Bak (em. hgl. Radboud Universiteit) en componist Dean Burry een avond over het werk van Alex Colville en de symfonie van Burry.

PLAATS: Infocentrum W02 Nijmegen, de Lindenberg **AANVANG:** 19.30